Tecnicatura Superior en Enfermería (Res. N°620/15 CGE)

UNIDAD DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL: LECTURA, ESCRITURA Y

ORALIDAD ACADÉMICA EN ENFERMERÍA

Formato: Taller Régimen: anual

CURSO: 1° COMISIÓN: A

Carga horaria: 2hs cátedra semanales

Horario inamovible: Jueves 21:50 -23:10

CARÁCTER: STF

PERFIL DE TITULO: Poseer título de Licenciado/a en enfermería.

Requisitos: Contar con antigüedad de al menos dos (2) años en la formación docente de la

carrera de Enfermería.

FUNDAMENTACIÓN

La UDI se concibe como un conjunto integral de estrategias pedagógicas que buscan

potenciar las habilidades lingüísticas y académicas de los alumnos, proporcionándoles las

herramientas necesarias para afrontar los desafíos de este nivel, haciendo hincapié en

aquellos aspectos inherentes a la carrera ofreciendo técnicas y herramientas de escritura,

lectura, oralidad y estudio, diseñadas para alumnos con diversas trayectorias educativas

que ingresan al primer año de la TSEE. El objetivo principal es contribuir a la

construcción y fortalecimiento del perfil terciario de los estudiantes. La alfabetización

académica es un proceso en el que se conjugan habilidades de lectura y escritura. Esto

requiere que los estudiantes exploren y participen en la cultura discursiva. En el ámbito de

la Educación Superior (ES), se precisa que los estudiantes posean competencias de

producción y análisis de textos, propios de la disciplina en la que se están formando.

Durante la formación de enfermería, los procesos de enseñanza-aprendizaje resultan

complejos y la lectoescritura académica no es la excepción. Leer textos académicos

representa un constante desafío en cuanto a términos, estructura, función y contenido; por

tanto, podría estimarse que la escritura también se visualiza como reto, si es complejo leer,

1

también lo seria escribir. Este proceso se abordaría desde la experiencia de la apropiación del nuevo saber del estudiante y como lo relaciona con sus conocimientos previos, de manera tal que resulte un aprendizaje significativo. Actualmente el enfoque pedagógico debe centrarse en los estudiantes y fomentar el aprendizaje autorregulado para que desarrollen competencias como: Capacidad de comunicación oral y escrita; Capacidad de abstracción, análisis y síntesis; Capacidad de aprender; Habilidades para buscar, procesar y analizar información procedente de fuentes diversas, además de las específicas de enfermería.

CONTENIDOS

EJE I: Introducción a la lectura, escritura y oralidad académica.

Leer y escribir: prácticas históricas. Escritura académica: género, estilo, destinatarios, producción y revisión, documentación y referencias bibliográficas. Lectura académica: exposición y argumentación. Textos, paratextos e hipertextos. Aspectos gráficos y soportes textuales.

EJE II: La lectura, escritura y oralidad en el rol del enfermero.

Pases de guardia. Entrevistas al paciente y su familia. Anamnesis. Uso e importancia de la terminología específica. Registros de enfermería: informes e historia clínica. Normas legales para la elaboración de los Registros.

BIBLIOGRAFIA SUGERIDA

- Arnoux, E. N. de y otras (2002). La lectura y la escritura en la universidad. Buenos Aires: Eudeba.
- Bajtín, M. 1986. "El problema de los géneros discursivos" en Estética de la creación verbal. México: Siglo XXI.
- Bourdieu, P. (2001). ¿Qué significa hablar? Economía de los intercambios lingüísticos. Madrid: Akal.
- Carlino, P. (2005). Leer, escribir y aprender en la Universidad. Una introducción la alfabetización académica. Buenos Aires: Fondo de cultura económica.

- Cassany, D. (1989). Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Lescano, M. (1999). "Secuencias o tipos textuales". Seminario Internacional de la Cátedra UNESCO:Lectura, escritura y democracia.
- Martínez, A. (coord.) (2009). El entramado de los lenguajes. Buenos Aires: La Crujía.
- Nogueira, S. (2003). "El informe de lectura" en Manual de lectura y escritura universitaria. Buenos Aires: Biblos.
- Raiter, A. (1995). Lenguaje en uso. Enfoque sociolingüístico. Buenos Aires: A-Z editora.
- Warley, J. (2007). "Enunciación y enunciado" (fragmentos). En La lectura y la escritura en el inicio de los estudios superiores, Sylvia Nogueira (coord.). Buenos Aires: Biblos.